**Формирование навыков чтения у младших школьников**

**К.Г. Забродина**

**МАОУ СОШ №15**

*Чтение для ума – то же,*

*что физические упражнения для тела*

*Джозеф Аддисон*

Еще полвека тому назад чтение было неотъемлемой частью жизни человека. Сегодня мы можем наблюдать, что эта позиция изменилась - чтение перестало быть неотъемлемой и обязательной частью существования человека. При этом будет неправильно утверждать, что подрастающее поколение вовсе не читает: младшие школьники проявляют интерес к книгам, их очень часто можно увидеть в библиотеке, у молодежи интерес вызывает новое явление в литературе – фанфики; школьники среднего звена пользуются аудиокнигами, часто прибегают к сокращенному варианту изложения классических произведений литературы. Многие подростки заявляют, что чтение есть бесполезное времяпрепровождение.

Исходя из этих проблем, одной из основополагающих задач педагога - заинтересовать ребенка в чтении как процессе. Организовать это не так просто, следует учитывать, что подход должен быть индивидуальным, работа должна быть неназидательна и проводиться совместно с библиотеками, по возможности с семьей и различными общественными организациями.

И здесь традиционные методы – беседа, обсуждение прочитанного и прочее – безусловно хороши, но как правило не дают желанного результата. Одной из новых форм, которая может прийти на помощь учителю является – театрализация. Младшему школьнику как правило нравится лицедействовать, он раскрепощен, непосредственен и не задавлен стереотипами и мыслями: «А что обо мне подумают?». Фанфики, о которых говорилось выше, могут также прийти на помощь – пусть ребенок напишет текст сам, если он любит сочинять. Через небанальные формы обсуждения поведенческой линии персонажа, сюжета, фабулы. Такими формами могу быть литературные суды, литературоведческие расследования, квесты, литературноориентированные экскурсии (по следам персонажа, по следам событий книги и пр.) Школьный пресс-центр и выпуск школьных литературных или читательских журналов и газет позволит вывести творчество ученика на новый уровень.

И в этот момент приходит осознание того, что педагогические и методические возможности в приобщении школьников к чтению на сегодняшний день на самом деле достаточно велики, особенно, если речь идет о внеурочной деятельности.

Но работу по привитию любви к чтению как процессу, превращение этой деятельности в потребность можно и нужно вести на уроке. Уроки: суды, игры, квесты и многие другие формы уроков, которые есть в копилке у каждого педагога.

Неизменно на помощь учителю могут прийти многолетние и вполне удачные наработки библиотек. Привлечение их к совместной работе по формированию культуры чтения юного читателя, уроки, лектории, проекты.

Если с привлечением к чтению работа проводится и мы получаем активно интересующегося книгами ребенка, то перед нами может встать еще одна проблема – достаточно ли сформированы у ребенка читательские навыки, чтобы быть полноценным читателем. Проще говоря, а умеет ли он читать.

Нормально развивающийся ребёнок в большинстве случаев подготовлен к началу школьного обучения. У него хорошо развиты фонематический слух и зрительное восприятие, сформирована устная речь. Он владеет операциями анализа и синтеза на уровне восприятия предметов и явлений окружающего мира.

Приобщение детей к чтению – это долгий и сложный процесс, но в любом случае мы должны создать все возможные условия для того, чтобы дети научились работать с текстом, могли добывать нужную для них информацию из различных источников.

И самое главное – огромнейшую роль в развитии мотивации к чтению детей принадлежит семье. Именно поэтому в заключение несколько советов для родителей:

1. Хвалите. Поскольку чтение должно вызывать у детей только лишь положительные эмоции и старайтесь выразить свою радость, когда ребенок самостоятельно берет книгу и начинает читать.

2. Свобода выбора. Книга – это именно та вещь, которую ваш ребенок может и должен выбирать самостоятельно. Не стоит выбирать книги для ребенка, пока он сам вас об этом не попросит. Но поделиться с ним своими впечатлениями о прочитанных вами книгах стоит.

3. Нет – насилию. Время, выбранное для чтения, не должно ущемлять других интересов ребенка и уж точно не должно представлять из себя процедуру наказания – «У тебя двойка?! Значит сегодня будешь два часа читать!» Сделайте чтение приятным времяпровождением.

4. Любой пример заразителен. Обязательно читайте сами, показывая пример своему ребенку. Можно организовать семейное чтение книг. Это сближает родителей и детей. Для совместного чтения выбирайте интересную и занимательную книгу, чтобы дети с удовольствием ждали вечера. Не стоит прекращать чтения ребенку вслух, как только он научился читать. Не забывайте читать детям перед сном.

5. Картинки, рисунки, иллюстрации. Самостоятельное чтение книг стоит начинать с книг с большими и красочными рисунками. Обращайте внимание на качество полиграфии.

6. Больше двух – читай вслух. Читать следует вслух по очереди (по 1 предложению, абзацу, странице, по ролям). Чтение вслух – полезная тренировка для детей, они привыкают читать громко, выразительно, четко.

7. Закрывайте неинтересную книгу. Чтобы не утомлять детей, не притупить интерес к чтению, продолжительность домашнего чтения не должна превышать 45 минут. Не нужно заставляйте читать книги, которые ребенку показались неинтересными.

8. Бесподобный. Не стоит излишне беспокоиться, если вам кажется, что у ребенка не слишком быстрые успехи. Никогда не сравнивайте уровень чтения ребенка с братьями, с сестрами, с одноклассниками.

9. Возлюби. И конечно, невозможно воспитать любовь к книге без навыков культурного обращения с ней. Отдельная полка, обложка на учебнике, красивая закладка. Важно приучать ребенка любить книгу. Дарите книги, регулярно посещайте книжные магазины, библиотеки. Позаботьтесь о том, чтобы у ребенка дома было много красочных книг.